



DREAM ON

CHOREGRAPHE : Virginie Barjaud (2024)
MUSIQUE : "It Goes On" - Zac Brown & Sir Rosevelt (2018)
TYPE DE DANSE: en Ligne - 64 temps - 2 murs - 1 Restart - 1 TAG
NIVEAU : Intermédiaire CCS

Départ: 8 x 8 temps

Séq. : 64 - **32** - 64 - **32** - 64 - **32** - 64 - **8** - 64 - **TAG** - 64 - **16 + final**

S1(1-8) R Fwd STEP, 1/2T L, R Fwd STEP, HOLD, L Fwd STEP, 1/2T L, L Fwd STEP, HOLD

1-4 : PD devant - 1/2t à G - PD devant - Pause

5-8 : PG devant - 1/2t à D - PG devant - Pause

*** RESTART ici mur 8 à 12 :00**

S2(9-16) 1/2T L + R Back TOE STRUT, 1/2T L + L TOE STRUT,

R Fwd Diag STEP, L together, L STOMP, HOLD

1-4 : 1/2t à G + Toe Strut D arrière - 1/2t à G + Toe Strut G

5-8 : Grand PD en diag avant D - Ramener pied G - Stomp G près du pied D - Pause ****Final ici**

S3(17-24) R VINE, 1/2T to L, L Diag STEP, HOLD, R STOMP, HOLD

1-4 : PD à D - PG croisé derrière pied D - PD à D - 1/2t à G

(6 :00)

5-8 : PG en diag avant G - Pause - Stomp D près du pied G - Pause

S4(25-32) R VINE, 1/2T to L, L Diag STEP, HOLD, R STOMP, HOLD

(Idem S3) : 1-4 : PD à D - PG croisé derrière pied D - PD à D - 1/2t à G

(12 :00)

5-8 : PG en diag avant G - Pause - Stomp D près du pied G - Pause

*** RESTART ici murs 2 et 6, face à 6 :00**

mur 4, face à 12 :00

S5(33-40) R Fwd STEP, L Behind POINT, L Back STEP, R KICK,

R Back STEP, L HOOK, L Fwd STEP, R STOMP-UP

1-4 : PD devant - Pointe G derrière pied D - PG derrière - Kick D devant

5-8 : PD derrière - Hook G devant jambe D - PG devant - Stomp up D

S6(41-48) R[KICK-HOOK-KICK-FLICK], R Diag STEP, L together, L STOMP, HOLD

1-4 : [Kick-Hook-Kick-Flick] du pied D

5-8 : PD en diag avant D - Ramener pied G - Stomp G - Pause

S7(49-56) L SCISSOR, HOLD, R SCISSOR, HOLD

1-4 : PG à G - PD près du pied G - PG croisé devant pied D - Pause

5-8 : PD à D - PG près du pied D - PD croisé devant pied G - Pause

S8(57-64) L Fwd ROCK, 1/2T L +L STOMP, HOLD, R Diag STEP, L tgth, L STOMP, HOLD

1-4 : Rockstep G devant - Retour /pied D - 1/2t à G - Stomp D - Pause

(6 :00)

5-8 : PD en diag avant D - Ramener pied G près du D - Stomp G - Pause

TAG end of wall 9 (facing 6 :00): R STOMP - HOLD - L STOMP - HOLD

TAG fin du mur 9 (face à 6 :00) 1-4 : Stomp D - Pause - Stomp G - Pause

FINAL, wall 11 : Slow down on counts 13 to 16 and add :

R VINE, HOLD, 1/2T to L +L Diag ROCK, 1/2T to L + L Diag STOMP

Final mur 11 : ralentir sur les temps 13 à 16 puis ajouter

Vine à D - 1/2t à G - PG en diag avant G - PD devant - 1/2t à G + Stomp G en diag avant G

1-4 : PD à D - PG croisé derrière pied D - PD à D - Pause

5-7 : 1/2t à G + Rock step G en diag avant G - 1/2t à G + Stomp G en diag avant G